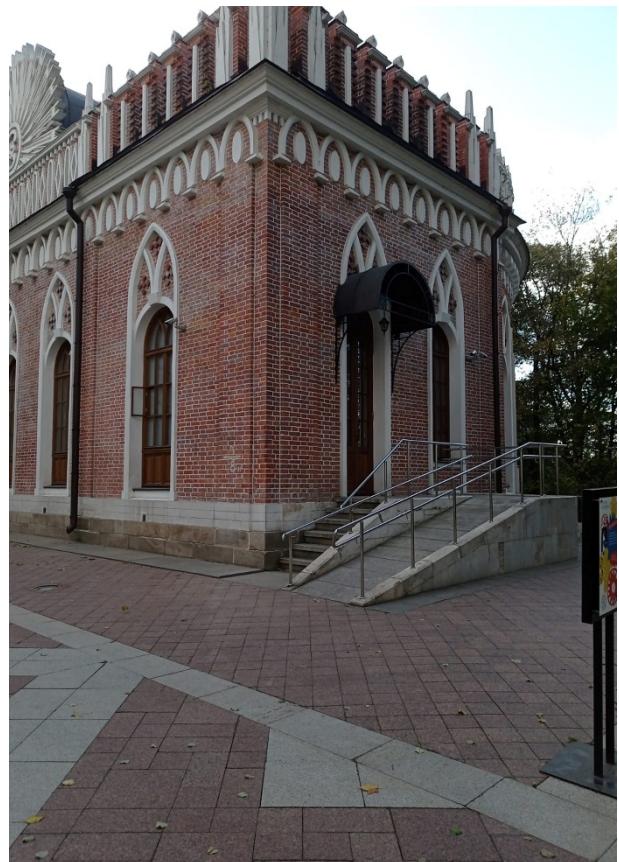


16+

# ВСЕРОССИЙСКИЙ ПОРТАЛ



# Возрастное ограничение 16+



## *Вступительное слово редакционной коллегии*

*Любой руководитель – это лидер. Своим запалом и энергией он вдохновляет своих подчинённых работать ещё усерднее. Особенно, если его энергия и запал, сопровождаются его профессионализмом и видимым успехом. А значит, поддерживает свой статус хорошего управлена и остаётся на пути к победам. В этом выпуске компетентные и трудолюбивые расскажут о себе и своей стратегии компетентного управлена.*

# Павел Анатольевич Колобков

---

Забота о развитии физической культуры и спорта является одной из важнейших задач любого государства, позволяющей обеспечивать выявление и реализацию способностей людей в спортивной сфере, удовлетворение их интересов и потребностей, а также активизацию человеческого фактора.

Павел Анатольевич Колобков – знаменитый российский фехтовальщик, успешный государственный деятель и первый российский действующий спортсмен, удостоенный звания полковника. На сегодняшний день герой нашей статьи также является олимпийским чемпионом, шестикратным победителем Чемпионата мира и дважды чемпионом Европы по фехтованию. С 2016 года по 2020 год - Министр спорта РФ.



Герой нашей статьи родился 22 сентября 1969 года в городе Москве. В 1991 году он окончил Государственный центральный ордена Ленина институт физической культуры по специальности «преподаватель физической культуры», а в 1998 году — Московскую государственную юридическую академию.

Впервые Павел Анатольевич принял участие в чемпионате СССР по фехтованию в 1985 году: в 15-летнем возрасте занял 27-е место из 94 спортсменов. В 1987 году он выиграл первый для себя чемпионат мира среди юниоров, а затем повторил свой успех в 1988 году. В 1988 году он впервые отправился на Олимпийские игры в составе сборной СССР, где стал бронзовым призёром в командном первенстве.

В 2010 году министр спорта, туризма и молодежной политики Виталий Мутко назначил Павла Колобкова своим заместителем. В ведение бывшего спортсмена на тот момент входилоразвитие летних олимпийских видов спорта, а также паралимпийского и сурдлимпийского движений. Павел Анатольевич также руководил российской делегацией на Олимпийских играх в Лондоне.

На сегодняшний день политическая карьера фехтовальщика не ограничивается только креслом чиновника. Колобков Павел Анатольевич ведет очень большую общественную работу. На настоящий момент он является членом Общественной палаты, состоит сразу в двух комиссиях – по социальным вопросам и демографии и, само собой, по охране здоровья, развитию физкультуры и спорта.

Курировал вопросы развития летних олимпийских видов спорта, подготовки сборных России к Олимпийским играм 2012 года в Лондоне, массовой физической культуры и спорта, паралимпийского и сурдлимпийского движения.

9 августа 2011 года назначен руководителем российской спортивной делегации на Олимпийских играх 2012 года в Лондоне.

19 октября 2016 указом президента России назначен министром спорта Российской Федерации.

13 сентября 2018 года в письме WADA министр Колобков от имени Российской Федерации заявил о признании выводов доклада Макларена, посвящённого злоупотреблениям допингом в российском олимпийском спорте в 2012—2014 годах. К 18 января 2019 года по поручению Колобкова российская сторона выполнила все требования Всемирного антидопингового агентства. Эксперты WADA, сообщил Колобков, провели работу в московской антидопинговой лаборатории, получив все необходимые материалы, которые затем вывезли из России для установления подлинности

и анализа. 22 января 2019 года исполком Всемирного антидопингового агентства оставил в силе легальный статус Российского антидопингового агентства (РУСАДА).

Ушел в отставку вместе с правительством 15 января 2020 года.

2 марта 2020 года избран членом правления и заместителем генерального директора ПАО «Газпром нефть» по работе с федеральными органами власти.

Государственные награды Павла Анатольевича Коробкова:

- Орден Почёта (19 апреля 2001 года) — за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на Играх XXVII Олимпиады 2000 года в Сиднее;
- Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени (18 февраля 2006 года) — за большой вклад в развитие физической культуры и спорта и высокие спортивные достижения;
- Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (6 января 1997 года) — за заслуги перед государством и высокие спортивные достижения на XXVI летних Олимпийских играх 1996 года;
- Почётная грамота Президента Российской Федерации (2 февраля 2013 года) — за успешную подготовку спортсменов, добившихся высоких спортивных достижений на Играх XXX Олимпиады 2012 года в городе Лондоне (Великобритания);
- Заслуженный мастер спорта СССР (1992).

# Майорова Оксана Крестьяновна

---



Оксана Крестьяновна - заместитель директора по воспитательной работе МБОУ "СОШ №44" г. Полясаево Кемеровской области - Кузбасса. Родилась 11 декабря 1976 года в соцгороде города Ленинск-Кузнецкого в семье бухгалтера и водителя.

С 1998 года Оксана Крестьяновна работала в родной школе МБОУ «СОШ № 44» учителем английского языка. С 2008 года - руководитель школьного методического объединения учителей английского языка, руководитель городского разговорного клуба. С 2010 года методист учителей английского языка ИМЦ г. Полясаево и руководитель городского методического объединения. С 2012 года занимает должность заместителя директора по воспитательной работе, на данный момент является резервным кадром на руководящую должность. В 2008 году вступила в ряды партии «Единая Россия». С 2016 по 2019 года была депутатом Совета народных депутатов Полясаевского городского округа от партии «Единая Россия». С 2014 года руководитель педагогического отряда «Пламя», на протяжение шести лет реализует тематические смены досуговой деятельности различного характера в загородном детско-оздоровительном лагере.

Стремясь поддержать и усовершенствовать свой профессиональный уровень Оксана Крестьяновна посещает семинары, прослушивает вебинары различных уровней:

Международные семинары: «Управление профессиональным развитием педагога», 2010г.; “A Fresh Approach”, 2011г.; “The voice of experience – the face of change”, 2011г.

Областные семинары: «Организация наркопрофилактической деятельности в образовательных учреждениях», 2012г.; «Тьюторский семинар заместителей директоров по ВР», 2013г.; «Программно-методическое обеспечение духовно-нравственного воспитания с учетом требований ФГОС ОО», 2014г.; «Аттестация и сертификация педагогических и руководящих работников образовательных организаций в условиях реализации нового законодательства», 2014г.; «Профилактика и коррекция суициального поведения несовершеннолетних», 2017г. «Педагогика Удивления» в рамках программы NATE (National Association of Teachers of English), 2018г.; «Организация педагогической поддержки в воспитании и социализации обучающихся», 2018г.; «Использование современных технологий при обучении фонетике и чтению на уроках английского языка», 2019г.

Городские семинары: «Технология проблемно-диалогического обучения как способ формирования УУД», 2014г.; "Особенности организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО", 2014г.; "Управление развитием здоровьесберегающей среды в образовательной организации", 2014г.; «Обеспечение преемственности между уровнями образования как условие получения планируемого результата в условиях реализации ФГОС», где выступила с темой «Реализация принципа преемственности при организации внеурочной деятельности» (2015 г.).

Вебинары: «Компетентностный подход в обучении иностранным языкам», 2012г.; «Преподавание английского языка в профессиональном контексте», 2014г.; “Key to Success in Teaching English to Young Learners”, 2015г.; «Система подготовки школьников к успешной сдаче ЕГЭ по английскому языку», 2019г.; «Формирование команды для решения управлеченческих задач.

Делегирование полномочий», 2019г.; «Система подготовки школьников к успешной сдаче ЕГЭ по английскому языку», 2019г.; «Непрерывное профессиональное развитие педагогов в форматах эффективных практик», 2020г.; «Эффективные стратегии обучения аудированию на уроках немецкого языка», 2020г. «Реализация компетентностного подхода в формировании функционал», 2020г.

Свой опыт работы Оксана Крестьяновна представляла на городском профессиональном методическом объединении городской проблемной группе учителей английского языка. Городское методическое объединение: «Образование и развитие инновационной экономики: внедрение современной модели образования», «Аудио-визуальный метод – один из методов обучения на уроках иностранного языка», «Содержание и формы методической работы с учителями иностранного языка в условиях модернизации образования», «Использование англоязычного текста для развития учебно-исследовательской культуры обучающихся», «Использование принципа ситуативности в формировании УУД при обучении английскому языку», «Творческий подход к формированию лингвистических компетентностей учащихся» и др. На заседаниях городской проблемной группы по внедрению ФГОС: «Программно-методическое обеспечение процесса обучения иностранному языку в свете внедрения ФГОС НОО», «Деятельность учителя на уроках английского языка в рамках внедрения ФГОС НОО», «Отражение стандартов нового поколения на занятиях внеурочной деятельности», «Подготовка заданий, оценивающих предметные и метапредметные умения учащихся», «Система оценки достижения планируемых результатов на уроках иностранного языка в рамках ФГОС ОО» и др.



У Оксаны Крестьяновны имеются внушительные достижения:

- В 2012 году стала победителем муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года». В рамках данного конкурса провела открытые уроки по теме «Здоровье» на муниципальном уровне и по теме «Телевизионные программы» на областном этапе. За участие в областном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года» награждена интерактивным комплексом, возможности которого широко применяет в своей профессиональной деятельности.
- В 2014 году вместе с коллегой стала лауреатом областного заочного конкурса методических материалов по организации и содержанию воспитательной деятельности в образовательных организациях «КЛАССИКИ»; повысила квалификацию в АНО «Институт профессиональных контрактных управляющих» АО программе «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
- В 2018 году стала лауреатом III степени Всероссийского конкурса профессионального мастерства специалистов, работающих с одаренными и талантливыми детьми и молодежью, в номинации «Работа с Детьми и молодежью, одаренными в науке и образовании»; лауреатом муниципального конкурса среди заместителей директоров по ВР «Открытый мир». Приняла участие в региональной научно-практической конференции «Научные основы профессионального самоопределения обучающихся в современных условиях» в рамках августовских мероприятий работников образования Кемеровской области «Качественное образование: современные вызовы и лучшие практики». Прошла обучение в КРИПК и ПРО по программе «Курсовое обучение руководителей и работников в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций» по категории «Работник, назначенный для проведения инструктажа и курсового обучения работающего населения по ГО и защите от ЧС».

- В 2019 году стала победителем XV Всероссийского конкурса деловых женщин «Успех» 2019 в номинации «Признание деловых женщин России» в области образования. Приняла участие в августовских мероприятиях работников образования Кемеровской области «Деятельность Научно-образовательного центра «Кузбасс» - фактор развития образования региона».

Результаты профессиональной деятельности Оксаны Крестьяновны отмечены на различных уровнях.



#### *Международный, Всероссийский*

#### *уровень:*

- Сертификат Директора LewisSchoolofEnglish, UK за плодотворное сотрудничество;
- Сертификат Директора компании «ОНАРА» «Обучение на расстоянии» за стремление к познанию нового в методике преподавания;
- Почетный диплом Общероссийской общественной организации «Деловые женщины России» победительницы XV Всероссийского конкурса деловых женщин «Успех» 2019 в номинации «Признание деловых женщин России» в области образования;
- Диплом Федерального общественного учреждения «Межрегиональный центр развития и поддержки одаренной и талантливой молодежи» лауреата III степени Всероссийского конкурса профессионального мастерства специалистов, работающих с одаренными и талантливыми детьми и молодежью, в номинации «Работа с Детьми и молодежью, одаренными в науке и образовании»;

- Грамота Центра дополнительного образования «Снейл» ФГБОУ ВПО «Омский государственный педагогический университет» за подготовку лауреатов Международного конкурса-игры по английскому языку «Лев»;
- Дипломы Международного дистанционного конкурса «Олимпус» за организацию сверхпрограммной общероссийской предметной олимпиады «Осенняя, Зимняя, Весенняя сессии»;
- Сертификаты Центра развития мышления и интеллекта за успешное проведение III Всероссийской дистанционной олимпиады по английскому языку для 5-6,7-8, 9-11 классов;
- Сертификат Центра развития мышления и интеллекта за успешное проведение II Всероссийской дистанционной олимпиады по английскому языку для 9-11 классов II Тур;
- Сертификат Центра развития мышления и интеллекта за успешное проведение II Всероссийской дистанционной олимпиады по английскому языку для 9-11 классов I Тур;
- Благодарность Российской академии образования, Институт продуктивного обучения за организацию подготовки и участия обучающихся в Международном игровом конкурсе по английскому языку «Британский бульдог».

***Областной, региональный уровень:***

- Благодарственное письмо КРИПК и ПРО за участие в роли эксперта секции Второй межрегиональной научно-практической конференции «Равные возможности – новые перспективы в образовании детей с ОВЗ»;
- Благодарственное письмо Департамента образования и науки Кемеровской области, Управления ГИБДД, Главного управления МВД России по Кемеровской области за ответственное отношение к труду, высокий профессионализм и в связи с 40-летием образования отрядов ЮИД;

- Благодарственное письмо Администрации «Детский дом № 105»г. Кемерово за высокий уровень организации отдыха детей-сирот, оставшихся без попечения родителей;



- Благодарственное письмо КРИПК и ПРО за подготовку лауреатов конкурса эссе «Иностранный язык в моей жизни»;

- Грамота Администрации МАУ ДСОЦ «Радуга» лагерь «Дельфин» за профессионализм, творческую инициативу и организацию педагогической деятельности в реализации воспитательно-образовательной программы лагерных смен «Круто ты попал на ТВ»;

- Диплом АНО ДПО (ПК) «Центр образования взрослых, ГОУ ДПО (ПК) С «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Кузбасского отдела педагогического общества Российской Федерации за конкурсную работу «Проект мини-сквера около Дома ветеранов Полясаево»;

- Благодарственное письмо Негосударственного образовательного учреждения «Центр образования «Карьера» за подготовку учащихся к региональной олимпиаде «Полиглот – 2014» по английскому языку;

- Грамота Администрации МАУ ДСОЦ «Радуга» лагерь «Дельфин» за профессиональный подход в организации проведения I-III тематических лагерных смен «В Дельфине.com»;

- Сертификат Департамента образования и науки Кемеровской области за участие в областном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года – 2012»;
- Грамота Комитета образования и науки администрации г. Новокузнецка за качественную подготовку участников X открытого городского фестиваля школьных театральных коллективов «Глобус» (на иностранных языках), за сотрудничество и популяризацию театрального движения, ставшего одним из важнейших мотивационных факторов овладения иноязычной культурой;
- Почетная грамота Администрации Ленинск-Кузнецкого городского округа за добросовестный труд, активную жизненную позицию и личный вклад в развитие движения трудовых отрядов в городе.

#### ***Муниципальный уровень:***

- Почетная грамота Главы Полясаевского городского округа за плодотворное сотрудничество, поддержку молодежных инициатив и большой личный вклад в реализацию государственной молодежной политики в городе Полясаево;
- Благодарственное письмо Управления молодежной политики, спорта и туризма Полясаевского городского округа за высокий профессионализм, активную гражданскую позицию и большой личный вклад в развитие молодежной политики в городе Полясаево;
- Диплом Управления образования Полясаевского городского округа, лауреат муниципального конкурса среди заместителей директора по ВР «Открытый мир»;
- Почетная грамота Управления образования Полясаевского городского округа за добросовестный труд в системе образования, значительные личные достижения в профессиональной деятельности и в связи с Днем учителя;



- Благодарственное письмо

Муниципального автономного учреждения культуры «Полысаевская централизованная библиотечная система» за плодотворное сотрудничество;

- Благодарность Администрации МАУК «Дом культуры «Полысаевец» за плодотворное сотрудничество, ценный вклад в организацию совместной деятельности;

- Благодарственное письмо Отдела

культуры Полысаевского городского округа за помощь в подготовке и проведении праздничного мероприятия, посвященного 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне;

- Диплом Управления молодежной политики, спорта и туризма Полысаевского городского округа за поддержку творческого потенциала школьников и личное участие в городском Фестивале-конкурсе «Школьная весна-2018»;

- Благодарность Второго Ленинск-Кузнецкого благочиннического округа за помощь в организации конкурса и праздничного концерта «Рождественская звезда»;

- Благодарность Второго Ленинск-Кузнецкого благочиннического округа, Управления образования Полысаевского городского округа за помощь в организации общегородской православной эстафеты;

- Благодарственное письмо Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Информационно-методический центр» за помощь в организации и проведении открытого заседания регионального профессионального методического объединения учителей иностранных языков по теме «Разговорный клуб английского языка как форма

организации внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС ОО»;

- Благодарность Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Информационно-методический центр» за плодотворное сотрудничество, распространение опыта инновационной деятельности в муниципальной системе образования;
- Диплом Управления молодежной политики, спорта и туризма Полясаевского городского округа за професионализм, инициативу и большой личный вклад в развитие потенциала школьников в рамках проведения городского Фестиваля-конкурса «Школьная весна – 2015»;
- Благодарственное письмо МАУК «Полясаевская ЦБС» за активное сотрудничество;
- Почетная грамота Управления молодежной политики, спорта и туризма Полясаевского городского округа за плодотворное сотрудничество, поддержку молодежных проектов и личный вклад в реализацию государственной молодежной политики в городе Полясаево;
- Грамота Управления образования Полясаевского городского округа за победу в городском конкурсе «Учитель года – 2012».

### ***Школьный уровень:***

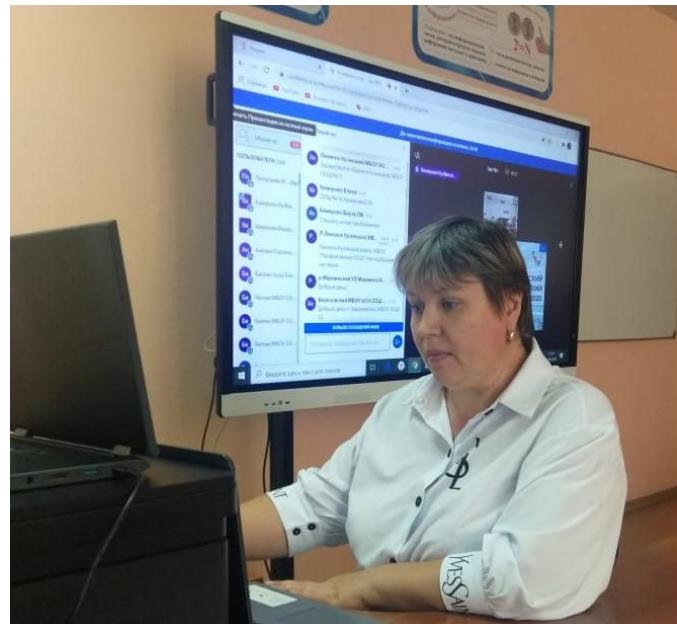
- Почетная грамота Школьного пресс-цента «Шанс» МБОУ «СОШ №44» за всестороннюю поддержку в реализации проектов школьного пресс-центра «Шанс»;
- Грамота Администрации МБОУ «СОШ №44» за творческий подход, профессионализм и высокие результаты в воспитании учащихся;

- Грамота

Администрации МБОУ «СОШ №44» за активное участие в организации и проведении школьных мероприятий, значительный вклад в профессиональное развитие педагогов;

- Грамота

Администрации МБОУ



«СОШ №44» за инициативность, творчество в воспитательной работе;

- Грамота Администрации МАУ «Школа №44» за профессиональную организацию патриотического воспитания в школе;
- Грамота Администрации МОУ «Школа №44» за активное участие в пропаганде идей воспитания школьников на общешкольных родительских собраниях и в честь празднования Международного женского дня 8 Марта;
- Грамота Администрации МОУ «Школа №44» за организацию поездки обучающихся МОУ «Школа №44» в г. Новокузнецк для участия в конкурсе театров на английском языке;
- Грамота Администрации МОУ «Школа №44» за творческий подход и качественное проведение недели английского языка;
- Благодарность Администрации МОУ «СОШ №44» за подготовку учащихся к городскому интеллектуальному марафону;
- Грамота Администрации МОУ «СОШ №44» за сотрудничество в реализации воспитательной программы школы и формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения.

Постоянное самосовершенствование, преодоление трудностей, упорство в достижении целей, как личных, так профессиональных, внимательное отношение к людям и забота об окружающих - считают важными качествами Оксаны Крестьяновны ее коллеги. Она обладает отличным стратегическим мышлением и управлеченческим талантом.

# *Гребенникова Ольга Александровна*

*Дети должны жить в мире красоты,  
игры, сказки, музыки, рисунка,  
фантазии и творчества.*

*B.A. Сухомлинский*



Постоянное самосовершенствование, преодоление трудностей, упорство в достижении целей, как личных, так профессиональных, внимательное отношение к коллегам и забота об окружающих – эти качества как нельзя полно характеризуют Гребенникову Ольгу Александровну – заведующую Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением "Детский сад общеразвивающего вида "Лесная сказка".

О.А. Гребенникова родилась 19 января 1968 года в городе Златоусте Челябинской области в семье служащих.

**В 1975 году пошла в первый класс начальной школы с. Александровское Ставропольского края.** С детства она отличалась целеустремленностью, настойчивостью и пытливым умом.

**Будущая заведующая детским садом закончила восемь классов средней общеобразовательной школы в 1983 году, а затем в этом же году поступила в педагогическое училище г. Светлограда Ставропольского края, которое окончила в 1987 году по специальности «Преподаватель начальной школы».**

**В 2001 году героиня нашей статьи поступила в Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Шадринский государственный педагогический институт», где обучалась на протяжении 5 лет. А в 2012 году получила дополнительное образование по программе «Менеджмент. Управление образованием».**

Профессиональный путь Ольги Александровны был последовательным и осознанным:

- **1987 – 1988 год – воспитатель группы продленного дня (средняя школа с. Ореховка, Ставропольский край);**
- **1988 – музыкальный руководитель – ясли-сад «Колокольчик» (г. Светлоград, Ставропольский край);**
- **1991 – 2000 воспитатель – детский сад «Лесная сказка», пгт. Талинка Ханты-Мансийский автономный округ;**
- **2000 – 2010 – заместитель заведующего Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» – пгт. Талинка, Октябрьский район, Ханты- Мансийский автономный округ – Югра .**

**Ольга Александровна никогда не останавливалась на достигнутом, всегда стремилась воплотить в жизнь все свои самые амбициозные**

**планы и проекты.** Безусловно, в обстановке вечно меняющегося мира необходимо быть в курсе последних тенденций в своей профессиональной области. И, следуя таким убеждениям, героиня нашей статьи неоднократно занималась самообразованием и повышением собственной квалификации путём активного и самого непосредственного участия в разного рода педагогических курсах и семинарах.

- **2014 год – «Управление качеством дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования».**
- **2016 год – «Управление образовательной организацией».**
- **2016 год – «Финансово-экономическая деятельность образовательной организации».**
- **2016 год – «Трудовое право с учётом изменений на 2016 год. Переход на систему профстандартов»,**
- **2016 год – «Документальное обеспечение управления и организация хранения документов. Новый национальный стандарт».**
- **2016 год – Психолого-педагогические аспекты внедрения ФГОС ДО в практику ДОО».**
- **2019 год – «Общественный контроль в системе мер по реализации государственной политики в сфере образования ХМАО-Югра».**
- **2019 год – «Документы образовательной организации, Приказы. Локальные нормативные акты. Письма. Протоколы. Создание документов и документооборот».**
- **2019 год – «Профессиональные стандарты в образовательных учреждениях ХМАО-Югры: практика применения, интеграция в трудовые отношения, разработка внутренних документов».**

За добросовестный труд, высокий профессионализм, большой личный вклад в обучение и воспитание подрастающего поколения Ольга Александровна неоднократно награждалась почетными грамотами и благодарственными письмами.

- **Почётная грамота Министерства образования и науки (2005 год).**
- **Почётная грамота главы поселения Талинка (2006, 2011, 2018, 2019 годы).**
- **Почётная грамота Управления образования и молодёжной политики администрации Октябрьского района (2012, 2013, 2015 годы).**
- **Почётная грамота Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2013 год).**
- **Благодарственное письмо Федерального образовательного журнала «Профессия Воспитатель» (2014 год).**
- **Благодарственное письмо Секретаря Регионального отделения Партии «Единая Россия» (2014 год).**
- **Благодарственное письмо организационного комитета международного детского конкурса «Мечтай! Исследуй! Размышляй!» (2016 год).**
- **Благодарственное письмо Международного образовательного портала МААМ.РУ (2016 год).**
- **Награждена грантом главы Октябрьского района «Лучший руководитель дошкольного образовательного учреждения» (2016 год).**
- **Благодарственное письмо районной профсоюзной организации педагогических работников (2017 год).**

- Благодарственное письмо Депутата Тюменской областной Думы (2018 год).

- Большая Международная Энциклопедия «Лучшие Люди». «Лучшие в образовании» (2015 год).

- Персона России Национальное достояние (2014 год).

- Почётное звание «Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (2017 год).

Дошкольное учреждение, возглавляемое Гребенниковой Ольгой Александровной, имеет стопроцентную комплектацию согласно штатному расписанию. Всего в детском саду работают 63 человека. Педагогический коллектив ДОО насчитывает 26 педагогов (22 воспитателя, 4 сотрудника обеспечения функционирования детского сада, 1 – ПДО, 1 инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя).

Педагогический коллектив постоянно повышает свой профессиональный уровень, эффективно участвует в работе методических объединений педагогических работников Октябрьского района.

Педагоги активно внедряют в повседневную практику проектные модели. Одной из таких моделей является «Банк идей», который нацелен на формирование накопительного центра педагогических, творческих и научных идей, на их обработку и применение в практике педагогов; «Электронное портфолио педагога», направленное на систематизацию достигнутых результатов и распространение педагогического опыта в социуме, а также повышение имиджа дошкольной образовательной организации.

Также на базе детского сада проходят районные семинары для педагогических работников дошкольных учреждений. Всё это в комплексе даёт хороший результат в организации педагогической

**деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.**

**Мастер-классы, открытые показы позволяют устанавливать непосредственный контакт с педагогом, получать ответы на интересующие вопросы.**

**Обновлено содержание образования дошкольника использованием современных технологий: педагогами учреждения разработаны и внедрены в образовательную практику проекты, методические разработки, которые опубликованы на различных образовательных сайтах.**

**В дошкольной организации активно используются самореализационные формы повышения профессиональной квалификации. Педагоги являются постоянными участниками и победителями конкурсов педагогического мастерства различного уровня. Это победители Муниципального конкурса педагогического мастерства «Воспитатель года», участники окружного конкурса педагогического мастерства «Воспитатель года».**

**С 2017 года дошкольное учреждение является муниципальной опорной площадкой «Сопровождения образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования по использованию современных образовательных технологий, в том числе технологии ТРИЗ, как механизма эффективного управления качеством образования».**

**Для неорганизованных детей (2-4 года) по запросу родителей (законных представителей), которые хотели бы организовать полноценное развитие своих детей и общение со сверстниками в МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» был разработан проект программы группы кратковременного пребывания «Развивайка», который был представлен на конкурс Вариативных программ по дошкольному образованию в Департамент образования ХМАО – Югры. Дошкольная организация**

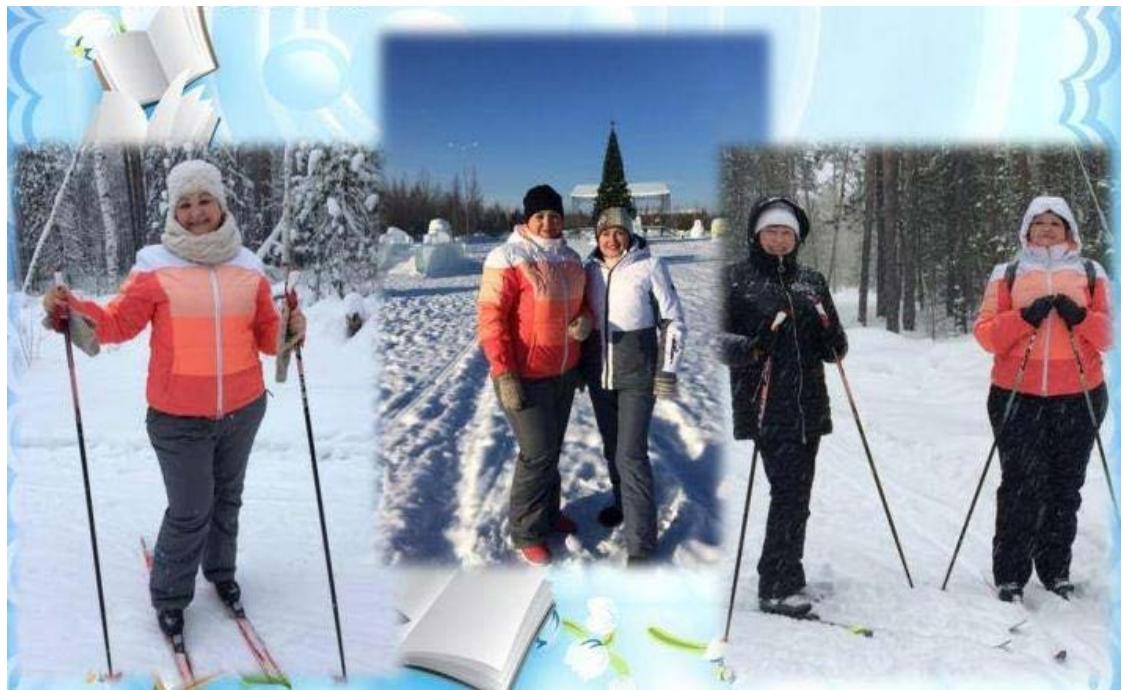
стала победителем в этом конкурсе и получила 210 000 рублей на развитие проекта.

Ольга Александровна Гребенникова , руководитель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего вида "Лесная сказка", – активный участник районных совещаний, где регулярно выступает с докладами и делится с педагогами района накопленным опытом.

Героиня нашей статьи принимает самое активное участие в общественной жизни ДОУ, посёлка, района.

- Член Совета руководителей образовательных учреждений Октябрьского района.
- Депутат Совета депутатов гп. Талинка II, III и IV созыва.
- Общественный наблюдатель в пунктах проведения государственной итоговой аттестации выпускников IX, XI классов МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №7».
- Секретарь первичного отделения фракции Единая Россия гп. Талинка.
- Участник ежегодного районного фестиваля самодеятельного творчества работников образования Октябрьского района «Вдохновение».

Кроме того, Ольга Александровна увлекается катанием на лыжах и садоводством. Героиня нашей статьи утверждает, что садоводство для неё сродни медитации, которое дарит ей все радости умиротворения, самоуспокоения и нравственного очищения, которые в дальнейшем благоприятно сказываются на реализации профессиональных планов и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью. А лыжный спорт позволяет Ольге Александровне освежить тело и взбодрить дух, абстрагироваться от повседневной рутины, что тоже совсем немаловажно и благоприятно сказывается на качестве работы.



Героиня нашей статьи глубоко убеждена, что по-настоящему счастливым может быть только человек, занимающийся любимым делом.

**Ольга Александровна** Гребенникова очень любит свою профессию, свое учреждение и, конечно же, своих коллег-единомышленников. По словам талантливой заведующей, главное в жизни любого коллектива, любой организации – это постоянное развитие и движение вперед. «Кто перестает крутить педали – тот падает!» – в этом формула успеха.

# Шагова Наталья Викторовна

---



Наталья Викторовна - грамотный и целеустремленный директор Государственного автономного учреждения культуры Астраханской области «Астраханский государственный театр Оперы и Балета».

Родилась Наталья Викторовна в Астрахани. Получила филологическое и юридическое образование. Окончила Астраханский государственный университет по специальностям «Филология» и «Гуманитарные знания: иностранный язык» (английский и немецкий). Окончила Московский юридический институт по специальности «юриспруденция». Прошла переподготовку по специальности «менеджмент организаций» в Московском государственном институте сервиса. Более 14 лет проработала в туристической отрасли, где зарекомендовала себя как ответственный, высококвалифицированный, динамично развивающийся сотрудник, стремящийся вводить в практику работы всё новое и прогрессивное.

В 2008 г. была принята на должность руководителя службы развития продаж ООО Гостиничный комплекс «ЛОТОС», в 2010 г. переведена на должность заместителя директора по продажам, в 2015 г.- на должность директора по продажам в этой же компании. В этом же году принята в ООО «РГС Астрахань» на должность генерального менеджера, а в 2017 г. назначена на должность директора ГАУК АО «Астраханский государственный театр Оперы и Балета».

В 2003г. за личный вклад в развитие сферы потребительских услуг в 2003 году награждена Почетной грамотой управления по торговле, общественному питанию и бытовому обслуживанию по Астраханской области. Деятельность Натальи Викторовны отмечена грамотами Губернатора Астраханской области и министерства культуры и туризма Астраханской области. В 2015 году за большой вклад в социально-экономическое развитие Астраханской области и успехи, достигнутые в профессиональной деятельности награждена Почетной грамотой Губернатора Астраханской области. В 2016 году за активную работу по продвижению региональных туристических ресурсов и большой вклад в развитие внутреннего туризма награждена Почетной грамотой Федерального агентства по туризму.

Наталья Викторовна ведет активную социальную жизнь, открывает фонды, центры, которые оказывают поддержку проектам в различных сферах деятельности.

Наталья Викторовна внесла значительный вклад в популяризацию культуры и туризма на территории Астраханской области, инициируя и организовывая социальные мероприятия, международные фестивали, деловые форумы. Принимала активное участие в реализации и поддержке проектов регионального министерства культуры и туризма: Международная летняя школа для одарённых детей и молодёжи, международный фестиваль театров кукол прикаспийских государств «Каспийский берег», инициировала

цикл благотворительных мероприятий в поддержку юных талантов в рамках культурно-социального проекта «Волжская палитра».

Астраханский государственный театр Оперы и Балета был построен по предложению Министра экономического развития и торговли Российской Федерации Г. Грефа при поддержке Президента Российской Федерации В.В. Путина к юбилею города. Автор проекта - московский архитектор Алексей Михайлович Денисов, архитектор высшей категории, академик российской академии архитектурного наследия. Новый астраханский театр соединил в себе российские архитектурные традиции, современные достижения в области строительства и региональные особенности театрального зодчества. Общая площадь театра 52,64 тысячи кв. м. Большой зал построен в стиле ярусных итальянских театров XVII века. Вместимость Большого зала 750 мест. Вместимость Малого зала 120 мест, они расположены амфитеатром, на нескольких галереях и сгруппированы по четыре вокруг столиков. Для работы с детьми используются помещения Зимнего сада и Синего зала. Также имеются Чёрный, Белый залы, Театральная гостиная, популярные у зрителей и охотно посещаемые ими в антрактах. В театре функционирует Художественная галерея, где выставляются как театральные художники, так и художники города. Экспозиция галереи постоянно обновляется. В качестве выставочных зон используются также галереи и анфилады 5 и 6 этажей, лифтовые зоны. Популярна у зрителей галерея «Старая Астрахань», которая, подобно Чёрному и Белому залам и Театральной гостиной, охотно посещается в качестве фотозоны. Жёлтый и Синий залы (рестораны) используются для проведения конференций, круглых столов, мероприятий банкетного характера и т.п. В фойе театра действуют две зоны буфета и буфет в Белом ресторане. В театре открыт в свободном доступе Музей театра, экспозиция которого посвящена истории становления Астраханского театра оперы и балета. 15 июля 2011 года театр получил статус Астраханского государственного театра Оперы и Балета. 27 октября 2011

года состоялось торжественное открытие нового здания театра, на котором выступил оркестр Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева.

К настоящему времени коллективом Астраханского государственного театра Оперы и Балета поставлено 46 спектаклей, в том числе 19 опер, 14 балетов, спектакли для детей на Большой и на Малой сценах театра и экспериментальные спектакли на Малой сцене. Среди оперных и балетных спектаклей такие шедевры мирового музыкального театра, как "Пиковая дама", "Отелло", "Тоска", "Травиата", "Борис Годунов", "Трубадур", "Царская невеста", "Евгений Онегин", "Лебединое озеро", "Дон Кихот", «Жизель» и другие, получившие высокую оценку критики и неизменно пользующиеся интересом у зрителя. Мировая премьера театра, балет В. Кикты "Андрей Рублёв" получила высокую оценку зрителей; опера "Осуждение Фауста", получившая первое в России сценическое воплощение на сцене Астраханского театра, стала номинантом "Золотой Маски". Мировая премьера балета С. Дягилева "Приключения Винни-Пуха" стала поводом для Круглого стола, организованного СТД РФ, на тему "Проблемы поиска и создания нового репертуара для семейного просмотра в театрах оперы и балета". Четыре спектакля театра стали номинантами Национальной театральной премии «Золотая Мaska»: «Мадам Баттерфляй», «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Осуждение Фауста». В 2016 г. театр стал лауреатом Первой Национальной оперной премии «Онегин» в специальной номинации «Театр», а в 2017 г. номинантами премии стали три солиста театра. Симфонический оркестр театра под руководством Валерия Воронина реализовал масштабный проект «Весь Бетховен», в программу которого были включены все симфонии и инструментальные концерты Л.-В. Бетховена. Был исполнено более 40 сложных симфонических программ, в которых прозвучали симфонические и каннатно-ораториальные сочинения русских и европейских композиторов разных стилей. Более 300 программ для взрослых и детей было подготовлено и исполнено на Малой сцене. Симфонический оркестр, солисты и хор театра – непременные участники фестивалей,

проходящих в Астраханском регионе, среди которых международный фестиваль современного искусства «Каспий», международный фестиваль вокального искусства им. В. Барсовой и М. Максаковой, пасхальный фестиваль «Голоса православной Астрахани». Исполнительский, художественный уровень театра привлекает мировых звёзд оперы и балета. На его сцене выступали Рамон Варгас (Австрия), Игорь Цвирко и Анна Тихомирова, Петр Мигунов и Ирина Долженко (Большой театр России), Александр Сергеев и Надежда Батоева (Мариинский театр) и многие другие. В 2012 г. театр осуществил первую в истории Астрахани постановку openair в исторических архитектурных «декорациях» Астраханского кремля. Проект «Русские оперы в Астраханском кремле» не только завоевал восторженное признание горожан, но и получил всероссийский и международный резонанс. На Соборной площади были поставлены «Борис Годунов» «Князь Игорь», «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», «Слово о полку Игореве» (музыкальное прочтение памятника древнерусской литературы). Два из этих спектаклей – «Борис Годунов» и «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» - стали лауреатами всероссийской профессиональной премии «Грани Театра масс» в номинации «Лучший спектакль на открытом воздухе». В 2017 г. проект «Русские оперы в Астраханском кремле» удостоен Национальной премии событийного туризма «RussiaEventAwards» с присвоением статуса «Национальное событие года». Аудиторию международных оперных фестивалей составляют, в том числе, многочисленные поклонники жанра, которые путешествуют летом по России. Включая показ опер в Кремле в свою программу, туроператоры способствуют развитию у приезжих более глубокого понимания культуры региона, где проходит проект, развитию интереса к другим процессам, происходящим в регионе, в том числе и в сфере бизнеса. На спектакли в архитектурных "декорациях" Астраханского кремля в 2016 году приехали из регионов России (Краснодарский край, Волгоград, Республика Калмыкия, Ростов-на-Дону, Москва и др.) более 800 человек, в 2017 г. – около 1000

человек. Каждый спектакль под открытым воздухом посещают более 10 000 зрителей. С 2014 г. театр проводит весенний фестиваль «Музыка на траве», в короткое время ставший исключительно популярным у горожан. С 2016 года ежегодно проводится международный джазовый фестиваль "Дельта-Джаз", привлекший музыкантов из Италии, США и России. За неполные десять лет Астраханский государственный театр оперы и балета, при взаимодействии с другими учреждениями, стал центром системного развития музыкальной культуры региона. Постоянное творческое сотрудничество с российскими театрами, музыкальными центрами Казахстана, Азербайджана, Калмыкии, Дагестана, Белоруссии, а в последние годы и с государствами дальнего зарубежья определяет новые задачи, открывает новые возможности формирования перспективного современного центра развития музыкального искусства. Динамика роста зрительской заинтересованности ко всем сторонам театральной деятельности показывает, что театр способен не только обеспечить заметный рост музыкальной культуры, интереса к профессиональному искусству в регионе, но и влиять на развитие музыкального искусства и слушательского интереса к нему на сопредельных и отдаленных территориях.



Возглавив в 2017 году Астраханский государственный театр Оперы и Балета, Наталья Викторовна активно внедряет, поддерживает и развивает все формы деятельности, направленные на развитие театра и утверждении его как центра культурной жизни региона. С 2016 года она входит в наблюдательный совет Астраханского государственного театра Оперы и Балета. В 2018 году организовала Первый Международный хореографический форум «День балета на Каспии» в рамках реализации программ Международного культурного центра.

Астраханский театр Оперы и Балета принимает активное участие во Всероссийских акциях: с 25 по 29 марта 2019 г. во всех регионах страны в честь Международного дня театра проходила Всероссийская акция «Культурный минимум», которая стала прекрасной возможностью объединить разные поколения, создать новые традиции, а также познакомиться с ключевыми культурными событиями региона. В рамках этой

акции, в Астраханском театре оперы и балета состоялась экскурсия по закулисью, производственным цехам, арт-пространствам, нотной библиотеке. Каждый год театр становится участником Всероссийской акции «Ночь искусств». Коллектив театра принимает участие во Всероссийской акции «Ёлка желаний». Акция проходит в преддверии Нового года в рамках благотворительного проекта «Мечтай со всеми». В парке «Театральный» Астраханского государственного театра Оперы и Балета в первый год проходит акция «Ночь кино».

В День памяти и скорби, 22 июня, в Астраханской области и других регионах России проходит общероссийская акция «Свеча памяти». Астраханский театр Оперы и Балета выступает в поддержку этой акции. Традиционно каждую весну коллектив Астраханского театра Оперы и Балета принимает участие во Всероссийском субботнике и проводит работы по уборке территории, прилегающей к зданию театра.

Наталья Викторовна слаженно работает с людьми, проявляет самоконтроль в критических и сложных ситуациях, умело предотвращает всевозможные рабочие конфликты. Глубокие знания, высокий профессионализм и компетентность Натальи Викторовны снискали заслуженное уважение коллег и всех, кому довелось работать и общаться с ней.